

DONAZIONI

- Ateneo di Scienze Lettere ed Arti di Brescia (Archivio storico): partiture a stampa di Tebaldini / documentazione degli incarichi assolti e declinati con relativa corrispondenza / circa 200 libri con dediche degli autori / programmi di sala di 40 concerti da lui diretti dall'agosto 1890 al settembre 1926 / lettere di Mariano Fortuny / manoscritti di conferenze, lezioni, saggi e articoli editi e inediti / fotografie con dedica di intellettuali, suoi amici (donazione del 1940).

La maggior parte dei materiali si trova in deposito presso l'Archivio di Stato di Brescia, elencata nella pubblicazione *L'Archivio storico dell'Ateneo di Brescia* (1996), a cura di Roberto Navarrini.

- Biblioteca Palatina-Sezione musicale di Parma: partiture manoscritte e autografe / circa 100 tra pubblicazioni (alcune con dedica) e partiture di altri autori (donazione del 1927).
- Archivio Musicale della Cappella Antoniana di Padova: partiture autografe, manoscritte e a stampa.
- Archivio Storico della Santa Casa di Loreto: circa 100 partiture a stampa, autografe e manoscritte di musica sacra di Tebaldini, sue trascrizioni e riduzioni di composizioni di antichi autori / articoli di e su Tebaldini / documentazione relativa alla pubblicazione del volume *L'Archivio Storico della Cappella Musicale di Loreto*.
- Museo Ponchelliano di Paderno Cremonese: una lettera di Amilcare Ponchielli e una di Giulio Ricordi a lui dirette, suoi testi su Ponchielli, immagini, cimeli.
- Varie istituzioni e privati: partiture di Tebaldini e libri da lui redatti.
- Conservatorio di Musica di Cagliari: diverse annate della "Rivista Musicale Italiana".
- Biblioteca del Seminario di Brescia: libri di musica e partiture di sue composizioni.
- Ildebrando Pizzetti: manuali di musica cinquecentesca e seicentesca, attualmente conservati presso la Biblioteca Palatina-Sezione musicale di Parma (Lascito Pizzetti) / lettera di Giuseppe Verdi / autografo di Antonio Fogazzaro.
- Amalia Borgani ved. Tornaghi: album con circa 18 lettere autografe dei corrispondenti più illustri: A. Boito, F. Cilèa, C. Debussy, S. Di Giacomo, A. Fogazzaro, A. Fradeletto, G. Gallina, E. Gianturco, L. Illica, L. Mancinelli, F. Marchetti, P. Mascagni, E. Mascheroni, J. Massenet, A. Ponchielli, G. Verdi.
- Famiglia della figlia Emilia Tebaldini in Vicinelli, residente a Milano: 30 autografi di A. G. Barrilli, C. Bellaigue, A. Boito, C. Boito, M. E. Bossi, R. Bracco, L. Busi, A. Conti, F. Cilèa, A. De Carolis, S. Di Giacomo, A. Fogazzaro, A. Fradeletto, G. Galignani, E. Gianturco, G. Goyan, L. Illica, L. Marengo, P. Mascagni, P. Molmenti, Ugo Ojetti, E. Panzacchi, C. Pascarella, F. Pedrell, L. Perosi, G. Puccini, C. Ricci, R. Rolland, F. Salvadori, F. Verdinois ("ceduti il 5 giugno 1930").
- M° Reginaldo Galeazzi di Cingoli (MC): lettera di G. Verdi (donata dal figlio alla Biblioteca "Mozzi Borgetti" di Macerata, dove è conservata).
- Luisa Gribaudo Branconi: n. 20 libri di carattere letterario di G. Albini, P. Arcari, A. Arena, P. Baratono, G. Boccacci, C. Cadorna, G. Carducci (2), G. D'Annunzio, A. Fogazzaro, B. Franklin, C. Goldoni, G. Leopardi, P. Liroy, N. Machiavelli, F. Petrarca, I. Pizzetti (2), A. Pompeati, G. Prati (attualmente conservati dalla signora Renata Branconi, figlia di Luisa Gribaudo).
- Giuseppe Bottai, Ministro della Pubblica Istruzione: lettera di G. Verdi (a sua volta donata alla Biblioteca del Conservatorio "S. Cecilia" di Roma, dove è conservata).
- Il 18 luglio 1947, anche per le amichevoli insistenze e assicurazioni del critico musicale Franco Abbiati, Tebaldini, soprattutto per evitare che il suo patrimonio culturale andasse perduto dopo averlo salvato dalle distruzioni della guerra tenendolo protetto in casse presso la Basilica di Loreto, cedette all'Archivio Natale Gallini di Milano un epistolario di circa 6.000 lettere di personalità ed altri materiali bio-bibliografici.

- Giuseppe Bottai, Ministro della Pubblica Istruzione: lettera di G. Verdi (a sua volta donata alla Biblioteca del Conservatorio “S. Cecilia” di Roma, dove è conservata) (donazione del 1940).
- Gaetano Malchiodi, Vescovo di Loreto: leggio e portamusica (ceduti il 1 aprile 1948).
- Dott. Giovanni Bozzoni di San Benedetto del Tronto (AP): bacchetta da direttore d’orchestra avuta in dono dall’Associazione “Alessandro Scarlatti” di Napoli (attualmente conservata dagli eredi).