

DONAZIONI POSTUME

(del Centro Studi e Ricerche “Giovanni Tebaldini” di Ascoli Piceno)

Al Dipartimento Beni culturali: Archeologia, Storia dell’Arte, del Cinema e della Musica dell’Università di Padova (5 aprile 2022):

- Libri vari dell’Archivio Tebaldini.
- Partiture di Tebaldini: Musica sacra, Musica profana, Trascrizioni e riduzioni.
- Materiali vari sulle musiche di G. Tebaldini.
- Bozza del catalogo tematico delle musiche di Tebaldini (in corso di pubblicazione).
- Collocazione partiture delle composizioni di Tebaldini.
- Esecuzioni composizioni musicali di T.
- Carteggio epistolare originale tra Tebaldini e personaggi vari (in ordine alfabetico).
- Originali dei carteggi epistolari in corso di pubblicazione.
- Scritti di Tebaldini nei periodici «La Scala», «Bollettino Ceciliano» e in altre testate.
- Inserti di pubblicazioni con scritti su Giovanni Tebaldini.
- Tesi di laurea incentrate su Tebaldini.
- Oggetti d’uso appartenuti a Giovanni Tebaldini.
- Materiali per la pubblicazione di Tebaldini su Amilcare Ponchielli.
- Materiali, editi e inediti, di Tebaldini su Pierluigi da Palestrina.
- Fonoteca con esecuzioni di musiche di Tebaldini e di concerti postumi.
- Conferenze e Corsi di istruzione tenuti da T.
- Selezione di altri materiali dell’Archivio Tebaldini (partiture, libretti d’opera, libri, riviste, cataloghi, ecc.).
- Libri, corrispondenza e materiali vari riguardanti San Giovanni Battista Piamarta.
- Libri e materiali vari riguardanti Ildebrando Pizzetti.
- Libri e materiali vari riguardanti Giuseppe Verdi.
- Libri donati al Centro Studi e Ricerche “Giovanni Tebaldini” dalla Prof.ssa Renata Branconi di Porto Recanati (che erano stati regalati dal Maestro alla madre Prof.ssa Luisa Gribaudo in Branconi).
- Riviste con scritti di Tebaldini.
- Riviste con scritti su Tebaldini.
- Cartelle della “Bibliografia/Scritti di ...”, divise per anno, di cui esiste elenco digitale.

- Cartelle della “Bibliografia/Scritti su ...”, divise per anno, di cui esiste elenco digitale.
- Pubblicazioni riguardanti Giovanni Tebaldini, a cura di Luciano Marucci e Anna Maria Novelli (5 copie di ciascuna).
- Trascrizione dei quaderni autografi delle memorie di Brigida Tebaldini (in formato PDF).
- Materiali sull’“Odissea Parmense” di Tebaldini.
- Documentazione sugli “Incarichi assolti” da Tebaldini.
- Documentazione sugli “Incarichi non assolti” da Tebaldini.
- Conferenze e scritti inediti di T.
- Libri e musiche con dediche a Tebaldini (anche in formato digitale).
- Biografie di Tebaldini.
- Bibliografia autografa di Tebaldini.
- Istituzioni e privati che hanno avuto donazioni da Tebaldini.
- Partiture musicali, senza dediche, donate a Tebaldini.
- Fototeca con immagini originali e in formato digitale.
- Riproduzioni di opere d’arte conservate da Tebaldini.
- Cassette magnetiche con le registrazioni delle manifestazioni dedicate a Tebaldini.
- CD e DVD con documentazione sulle esecuzioni e le manifestazioni su T..
- Disco in vinile (78 giri del 1950) con la composizione di Tebaldini “Padre, se mai questa preghiera giunga...”, interpretata dalla soprano Grazia Franchi Ciancabilla (riversato anche in digitale).
- Nove dischi in vinile Edizione Società dei Concerti del “Grammofono” (“Voce del Padrone”), Milano, 1 aprile 1925, in ottime condizioni, con esecuzioni di musiche antiche e di Tebaldini (riversati anche in digitale, dopo accurato restauro con apposito programma informatico).
- Dipinto (abbozzato su tavola) con cornice dorata donato a Tebaldini dall’artista bresciano Zuccari Arnaldo (con etichetta autografa di Tebaldini applicata sul retro: “Arnaldo Zuccari (Brescia 1892), La processione dei Carmelitani nel Chostro di San Pietro in Castello”).
- Diapositive di vetro riguardanti le esecuzioni musicali di Tebaldini, supportate dalla proiezione d’immagini di opere d’arte, e negativi in vetro delle lettere di Verdi a Tebaldini.
- Programmi delle esecuzioni di musiche antiche di Tebaldini.
- Programmi delle esecuzioni moderne di musiche di Tebaldini.
- Raccolta del periodico “Teatro Illustrato”.
- Riviste varie.
- Articoli di quotidiani su argomenti musicali.

- Locandine e manifesti di manifestazioni post mortem riguardanti Tebaldini.
- Onorificenze, Premi e pagelle di Tebaldini; foto con dedica di Papa Benedetto XV e altro.
- Materiali aggiuntivi:
 - Pubblicazioni di autori vari su argomenti diversi (anche con dediche a Tebaldini e annotazioni autografe di T.).
 - Partiture musicali di autori, italiani e stranieri (anche con dediche a Tebaldini e firma autografa di T.).
 - Pubblicazioni sui metodi di studio e di composizioni musicali.
 - Dizionari e manuali di musica.

[Per i dettagli rivolgersi al Centro Studi e Ricerche “Giovanni Tebaldini”]

Al Conservatorio di Musica “Pergolesi” di Fermo (7 aprile 2022):

- Pubblicazioni di vari autori.
- Opera completa di Pierluigi da Palestrina.
- Celebrazioni, programmi e regolamenti di istituti musicali.
- Partiture musicali di autori italiani e stranieri.
- Vari libretti d’opera.
- Periodici vari di interesse musicale.
- Atti e Memorie dell’Istituto Deputazione Storia Patria delle Marche.
- Raccolta di riviste «La Scala», «Musica d’oggi», «Bollettino Ceciliano» e altri periodici.
- Programmi di concerti.
- Cataloghi musicali.
- Annuari dei conservatori di musica.
- Testi di religione.
- Guide di città italiane e straniere.
- Pubblicazioni riguardanti Giovanni Tebaldini, a cura di Luciano Marucci e Anna Maria Novelli.

[Per i dettagli rivolgersi al Centro Studi e Ricerche “Giovanni Tebaldini”]