



CENTRO STUDI LAURETANI

TACTUS



Centro Studi e Ricerche  
«Giovanni Tebaldini»

L'etichetta discografica Tactus di Bologna - unitamente al Centro Studi Lauretani della Basilica della Santa Casa di Loreto e al Centro Studi e Ricerche «Giovanni Tebaldini» di Ascoli Piceno - è lieta di presentare in prima edizione mondiale un doppio CD contenente l'opera omnia per organo e opere sacre per coro del musicista Giovanni Tebaldini (Brescia, 1864 - San Benedetto del Tronto, 1952), figura di rilievo nel panorama musicale italiano tra fine Ottocento e primi decenni del Novecento, tra l'altro direttore della Cappella Lauretana dal 1902 al 1925.

L'edizione è realizzata in collaborazione con il Centro Studi Lauretani - preposto alla promozione culturale della Delegazione Pontificia per il Santuario della Santa Casa di Loreto - che dal 2010 ha dato vita alla «Collana Centro Studi Lauretani», incentrata su inedite produzioni discografiche legate alla spiritualità e alla storia musicale del celebre Santuario mariano.

L'incisione è stata effettuata nella Chiesa di Santa Maria in Silvis di Pianengo (CR) utilizzando un organo storico costruito nel 1945 dalla Ditta Giovanni Tamburini sulla base di materiale fonico preesistente; interpreti l'organista Giulio Mercati e il Coro Costanzo Porta diretto da Antonio Greco.

L'anteprima del concerto «Omaggio a Tebaldini» si terrà il 13 aprile prossimo (ore 21) a Pianengo; la presentazione ufficiale del CD avverrà a Milano, la sera del 18 aprile (ore 21) nella Basilica Prepositurale di S. Vincenzo in Prato (Piazzetta Beria d'Argentine, angolo Via S. Calocero), con l'esecuzione dei seguenti brani:

*Allegro sostenuto* dalla *Sonata per organo* Op. XXVI  
sul tema *Herzliebster Jesu* dalla *Matthäus Passion* di J. S. Bach. Organo e coro

*Benedico te Pater*, Corale per grande organo Op. XLIII

*Tantum ergo*, dai Mottetti a 4 voci Op. XVII

*Pie Jesu*, dai Mottetti a 4 voci Op. XVII

*Comunione* Op. 16, n. 5  
(Riduzione organistica del Mottetto *Tuam coronam spineam*, Op. XVII n. 5)

*Quare fremuerunt gentes*, Cantata religiosa per coro e organo Op. X

Saranno presenti Sua Eccellenza Mons. Giovanni Tonucci (Arcivescovo e Delegato Pontificio della Basilica della Santa Casa di Loreto), il Maestro Arturo Sacchetti, curatore della parte musicologica del booklet, Anna Maria Novelli e Luciano Marucci del Centro Studi e Ricerche «Giovanni Tebaldini» e Giuseppe Monari, direttore artistico di Tactus.

L'ingresso è libero e gratuito fino ad esaurimento dei posti

Per informazioni:  
Parrocchia di S. Vincenzo in Prato  
tel. 02 8373107  
[www.sanvincenzoinprato.it](http://www.sanvincenzoinprato.it)